

# CHIC HAUS

MAGAZINE

JULIO / 2016  
No. 206  
MONTERREY



## DESIGNED SUMMER

LUJO ARQUITECTÓNICO  
EN PLAYAS TAILANDESAS

## UNA MEJOR FORMA DE VIAJAR

VISITA LAS MÁS INTERESANTES  
FERIAS DE DISEÑO



GILSA



# CAMBIO DE CARÁCTER

La remodelación de esta casa, además de enfatizar sus atributos originales, le dio un nuevo carácter afín a los gustos de sus nuevos propietarios.

POR MARÍA CACCINI



Imágenes: Cortesía Héctor Armando Herrera

Como vemos, en temas de color la sobriedad fue la que predominó, ya que la fuerza visual recayó en las formas y el manejo del espacio.

Cuando los dueños de esta casa, ubicada en la Ciudad de México, contactaron a López Duplán Arquitectos, buscaban una propiedad para renovarla. La propuesta para el estudio de arquitectura no sólo incluía el proyecto de renovación del inmueble, también la búsqueda y evaluación de posibles propiedades que pudieran cumplir con sus expectativas: una casa que además de satisfacer sus necesidades tuviera el potencial para una remodelación afín con sus gustos. De todas las posibles candidatas, ésta resultó ser la más atractiva, primero por ser nueva –no contaba con más de tres años– así como por su excelente ubicación y el estupendo jardín que la rodea.

#### HACIA EL JARDÍN Y LA LUZ

Con el fin de adaptar el inmueble a las necesidades de los nuevos propietarios, el proyecto original se modificó. La cocina y las áreas de servicio eran demasiado pequeñas, así es que la primera se cambió de ubicación para hacerla más grande y las segundas se aumentaron de tamaño. Se integró una sala de estar y entretenimiento y también se creó un cuarto de juegos independiente. Las vistas al jardín y la abundante luz natural que entra a través de los grandes ventanales fueron los factores que definieron la distribución de los espacios y el proyecto de interiorismo.

La selección de acabados se hizo considerando que cada una de las habitaciones tendría que estar en armonía con la naturaleza exterior. Mientras que una parte importante de la carpintería y librerías se diseñó y produjo especialmente para el proyecto, y los ya existentes se modificaron para adaptarlos a los nuevos; a los baños también les hicieron cambios de consideración. Todas estas obras de remodelación se complementaron con el diseño de un sistema integral centralizado de audio y video.

En cuanto a los elementos decorativos, se privilegió una paleta de tonos neutros con unos cuantos acentos de color. El mobiliario y accesorios siguen el estilo contemporáneo de la arquitectura.