

PREMIO A LA TRAYECTORIA
ÓSCAR DE BUEN, EL SEÑOR
DE LAS ESTRUCTURAS



Obras



OBRA DEL AÑO

Innovación y eficientes modelos de negocio,
dan vida a las construcciones más valiosas

480X111 • N.º 525 SEPT. - OCT. 2016 \$55
EXHIBIR HASTA EL 15 DE OCT. DE 2016



DESCARGA
OBRAS
EN VERÓNICA
COMPA



obras.com

Nombre del proyecto: Casa Cumbres Santa Fe	Desarrollador: Particular	Arquitectura: López Duplan	Área ocupada: 292 m ²
Ubicación: Santa Fe, Ciudad de México	Inversión: No disponible	Interiorismo: Claudia López Duplan	

VIVIENDA INCLUYENTE

DOS DE LOS HABITANTES DE ESTA CASA TIENEN DISCAPACIDAD, ESO DEFINIÓ UN DISEÑO QUE NO HACE DIFERENCIAS.

POR ANA LAURA MALDONADO



Luz. Por lo angosto del terreno, se optó por crear un jardín interior.

Que la casa no acabara pareciendo un hospital fue la prerrogativa del despacho López Duplan Arquitectos al iniciar el proyecto de esta vivienda que habitaría una familia de cinco miembros, dos con discapacidad.

Lejos de reflejar ambientes sanitarios, la propuesta de la arquitecta Claudia López Duplan con la Casa Cumbres Santa Fe fue crear una atmósfera cálida que no evidencie las diferencias entre sus habitantes.

La comunicación directa con los clientes para conocer sus gustos y necesidades, práctica habitual del despacho, se volvió fundamental. “Me gusta saber cómo vive la gente, porque el interiorista no puede

decidir cómo van a vivir sus clientes”, argumenta López Duplan.

Otra de las consignas por parte de los propietarios fue poder disfrutar de los espacios exteriores. “Al tratarse de un terreno angosto, de 500 m², que tiene colindancias muy cercanas, tomamos la decisión de hacer que la casa girara alrededor de un jardín interior con espejo de agua, para hacer que el interior y el exterior se mezclen y se genere la sensación de mayor amplitud en los espacios”, menciona la arquitecta.

Se rescató el jardín posterior y se crearon otros dos laterales con diferentes atmósferas, lo que contribuyó a concebir espacios iluminados y cálidos dentro de la casa, e hizo más cómoda la estancia por tiempos prolongados.

En esta residencia de tres niveles y medio, que cuenta con escaleras y elevador, el sótano se destinó para estacionamiento y servicios. En el primer nivel se localizan las zonas públicas, como la estancia y el comedor, que hacen las veces de cuarto de televisión y están muy integrados con la cocina

que, sin perder su función, se olvida de su carácter de zona de servicio y se convierte en otro espacio para cohabitar de manera cercana.

Las recámaras y las áreas exclusivas para la familia están en los dos niveles superiores, con el fin de mantener su privacidad. Ahí se puso especial cuidado en la selección de los espacios y el mobiliario; cada espacio tiene una función según las necesidades de quien lo ocupa. Las habitaciones de los dos hijos varones tienen una zona común de closets y lavabo dentro del baño.

Así, se superó el reto: lograr un hogar con la mayor calidad de vida posible, “un espacio para convivir, de acabados cálidos que generan una atmósfera neutra propia de un interiorismo donde la vida cambia, y que va madurando junto con la gente que lo habita”, menciona su creadora.

Y agrega: “Es un lugar que se encuentra en completa comunicación con la luz y los elementos naturales que la rodean, que reúne, pero también separa sutilmente para lograr la máxima intimidad”.

LA PROPUESTA QUE LLEVA IMPLÍCITA LA CASA CUMBRES SANTA FE ES CREAR UNA ATMÓSFERA CÁLIDA QUE NO EVIDENCIA LA DISCAPACIDAD.